مساء السبت في ٢١ شعبان ١٣٦٠ الموافق ١٣ ايلول ١٩٤١ العدد ١٦٠٥ السنة السادسة عشرة ثمن العدد ٥ ملات 13-9-41 ASSIRAT UL-MUSTAQIM VOL No. 16

خطبة روزفلت تضع المانيا على فوهة بركان وتسد امامها السبل

اغراق باخرة اميركية ترفع علم بناما بطوربيد من طائرة مجهولة

الصراط المستقيم
جريدة عربية يومية سياسية

صاحب الامتياز والمحرر المسؤول
عبد الله القلقيلي
مدير الادارة : رشاد بيه
يافا — صندوق البريد ٢٨٥ ● تلفون ١٩٠٢

هل تتقهقر المانيا امام تحدي اميركا وتخسر المعركة ؟!

اذا أصرت المانيا على موقفها فان الاسطول الاميركي ينضم الى الاسطول البريطاني لتدمير اساطيلها

روزفلت يضع المانيا امام امرين مغادرة الاطلنطيق أو الاضطلاع بعمل بحري يجر اميركا الى الحرب

وشنطن — روتر — يرى المراقبون المختصون هنا ان اذاعة الرئيس روزفلت بمثابة أمر الى المانيا للابتعاد عن المياه بين اميركا وايسلندا فاذا اطاعت المانيا تكون قد خسرت معركة المحيط الاطلنتيكي واذا أصرت على موقفها فان الاسطول الاميركي ينضم الى الاسطول البريطاني في تدمير الاسطول الالماني والطائرات التي تغير على الطرق البحرية في المحيط الاطلسي بين الولايات المتحدة وايسلندا

توقع حوادث جسام

والاعتقاد السائد هنا هو ان المانيا لا تكاد تستطيع تلبية أمر روزفلت ولهذا يتوقعون زيادة عدد الحوادث المقبلة بين اميركا والمانيا

وتقول دوائر معينة هنا ان الحركة القادمة في يد الرئيس روزفلت

تعليق دوائر الكونغرس

وشنطن — روتر — بعده — علقت دوائر الكونغرس على اذاعته بقولها ان أميركا خطت بها خطوة جديدة نحو الحرب فقال السناتور جيليت ان الخطبة « اعلان للحرب على قدر ما تستطيع القوة التنفيذيه وحدها اعلانها »

سياسة أميركا التقليدية

وقال السناتور كونلي رئيس لجنة الشؤون الخارجية ان الخطبة كانت « بيانا فصيحا واضحا لسياسة أميركا التاريخيه والتقليديه من جهه حريه البحار »

وقال زعيم الاكثريه فيه « ان الرئيس وضع أمام الامه المسألة التى تواجهها والطريقه التي يريد بها معالجتها ومن رأيي انه ليس امامه سبيل آخر »

وقع الخطبة في بريطانيا

لندن ١٢ — روتر — قال مكاتب روتر الدبلوماسي ان اذاعة روزفلت هي اعظم خطوة خطتها اميركا منذ ابتداء الحرب ولم يمر وقت كاف على درسها لانها بلغت لندن في ساعة متأخره وعليه فان أول تعليق رسمي عليها يكون بعد قراءة رئيس الوزارة حق قراءة لها

تطهير المحيط

وجاء مردد لحادثة المدمرة غرير خير تمهيد للانذار الذي وجهه الى المحور في اذاعته بان لا تدخل سفنه مياه اميركا الدفاعية والا استهدفت للخطر . ولا ريب في ان رجال البحرية يرحبون بهذا الخبر وهو ان المحيط من ايسلندا الى جزر الهند الغربيه سيطهر من الاعي غواصات النازي وغيرها من سفن المحور المغيره.

ولا ريب في ان هذا القرار سيكون ذا تأثير حسن في ميزان القوى البحريه ويسهل الحمل كثيراً على سفن الحراسه البريطانيه والمرجح انه يطلق يد البوارج البريطانيه للعمل في مكان آخر

وهناك شيء واحد اكيد وهو ان اذاعة الرئيس قوت يد بريطانيا اذ لا شيء يسحر الباب البريطانيين مثل الامور التي تتعلق بخطر الحياه في محيط بلادهم

روزفلت يتحدى

لندن في ١٢ — و.ف — جاء في التعليقات الاولى التي وردت من وشنطن على خطبة المستر روزفلت ان الرئيس « القى الان القفاز » تحدى المانيا ولم يبق للاسطول الالماني سوى ان يختار بين امرين احدهما شر من الآخر هما :

اولا — مغادرة الاتلنتيكي والسماح لسفن التموين بعبوره

ثانيا — او الاضطلاع بعمل بحري تكون نتيجته دخول اميركا في الحرب .

وفي هذا الشأن تقول بعض المحافل الرسمية هنا ان خطبة الرئيس روزفلت من أهم الخطب التي القاها منذ بدء الحرب

اميركا لا تريد العدوان

على خطاب الرئيس روزفلت

ان في أناة الرئيس روزفلت واحتفاظه بفضيلة ضبط النفس التي تتحلى بها الشعوب الناطقة بالانكليزية لدليلا على ان اميركا تمقت العدوان ولا ترغب في دخول هذه الحرب الطاغية التي قامت على الجور والبغي الا اذا اكرهت اكراها على حد قول الشاعر العربي:

اذا لم يكن غير الاسنة مركبا
فما حيلة المضطر الا ركوبها

وهذا صريح قول الرئيس روزفلت في خطابه الذي القاه بالأمس

« ولن نكون نحن البادئين بالتعدي وسنقتصر مهمتنا على الدفاع » وقوله : « اننا لا نطلب ان نقاتل هتلر ولا نحاول ذلك »

وهذا بالرغم عما وقع في الفترة التي كان الناس ينتظرون فيها خطاب روزفلت من العدوان المتكرر على البواخر الاميركية

والذي يظهر ان اميركا لا تقبل على الحرب الا بمقدار ما يدفعها المحور اليها وهي انما تساق الى الحرب بمصالحها وما تقتضيه الدفاع عن انفسها وان مجرد الحب والولاء للديمقراطية والنفرة والبغض للمحور ليس لهما كبير تأثير في انسياقها نحو الحرب والا لكان في العدوان الذي اشرنا اليه آنفاً ما يكفي لان تبادر اميركا الى اعلان الحرب وهذا ما كان توقعه كثير من الناس من خطاب روزفلت

أما مصالح اميركا فهو الدفاع عن حرية البحار الذي يتضمن حماية تجارتها وبواخرها واساطيلها وهذا ما دعا الرئيس روزفلت الى ان يصدر اوامره الى الاساطيل بان تبادر الى ضرب ما ترى من غواصات المحور وبواخره ضمن البحار التي اعتبرتها اميركا حرة من غير انتظار ولا استمهال وهذا لما كان من عدوان الغواصات والطائرات المحورية ختلا ومباغتة وهذا صريح قول الرئيس روزفلت في خطبته

« وقد تبين للاميركان الآن ان اميركا نفسها في حاجة الى الدفاع . لقد حان الوقت الذي توجب فيه علينا الدفاع العملي »

ان وجود هذه الغواصات والمغيرات في مياه الدفاع عن اميركا هو في نفسه هجوم علينا [؟] »

ومن الآن فصاعداً سوف لا تنتظر قطع اساطيلنا ولا طياراتنا في مياه الدفاع عن اميركا حتى تضرب الغواصات المغيرة النازيه وانما ستضرب هي اولا وستقع على قوة الجو الاميركيه التي تعمل الآن في مساحات واسعة فوق الاطلنطي مسؤولية تنفيذ سياسة اميركا بشأن حرية البحار . ومعنى هذا بصريح العباره والوضوح ان سفننا وطياراتنا ستحمي جميع المراكب التجارية ما كان منها اميركيا أو غير أميركي على ان يكون ذلك في مناطق مياه الدفاع عن أميركا »

على ان لجاج المحور قد يضطر اميركا ان تعلن الحرب في القريب العاجل لان الانباء ما تزال ترد حتى اليوم باغراق البواخر الاميركية والاعتداء عليها كما يرى في الانباء المنشورة اليوم في غير هذا المكان

ونحن لا نستطيع الا ان ننظر الى لجاج المحور بعين التعجب والاستغراب لان العاقل المشتبك هو وند له في حرب طاحنة يحرص جهده على ان لا يستكثر من اعدائه الذين يقفون في صف ندده ولاسيما ان كان عدواً قويا كمثل اميركا ولكن كثيراً من تصرفات هتلر ما هو غريب وعجيب ومن ذلك مهاجمته لروسيا وجرها الى حربه فقد رأى العالم ما جر هذا التصرف من بلاء على هتلر

وبعد فان اقطاب السياسة الاميركية يرون في الاعتداء على بواخرهم في المحيط الهادي مكائد يحيكها النازي للسيطرة على المحيطات وانها جزء من مكائد يدركونها ويعرفون الغاية منها وقد نطق بهذا الرئيس روزفلت في خطابه صريحاً حيث قال

« ان محاولة النازي السيطرة على المحيطات ان هي الا جزء لا يتجزأ من مؤامرات النازي التي يحيكونها في نصف الكرة الغربي . وكل هذه المناورات والمؤامرات والدسائس تعلمها حكومة أميركا حق العلم ودسائس النازي في أميركا كلها تتوالى الواحدة بعد الاخرى

أما الخطوة التي اتخذها الرئيس روزفلت وهو امره بضرب ما يرى من غواصات وطيارات للمحور في المنطقة المحدوده — فهي شديدة وفيها حرج وتضييق على المحور وقد صارت بها أميركا على ابواب الحرب وهذا ما قاله سائر من علق على خطاب الرئيس روزفلت من كبار النواب الاميركيين والكتاب البريطانيين وغيرهم ويؤيد هذا ما يلوح من لجاج المحور الذي أشرنا اليه آنفا في موالاة الاعتداء على بواخر اميركا والله غالب على أمره

ابلاغ روزفلت نبأ اغراق الباخرة الاميركية

الروس يصارعون الموت في معارك القتال ويستردون مدينة ويسقطون ١٠٥ طائرات

وشنطن — روتر — صرحت الدوائر المسؤولة بان الباخرة بنتاما التي تملكها أميركا والتي ترفع علم بناما قد ضربت بالطوربيد واغرقت يوم الخميس الماضي وكانت مسافرة من الولايات المتحدة الى جزيرة ايسلندا تحمل بضائع لحساب حكومة الجزيره وعلى ظهرها ٢٦ بحاراً نجو كلهم وليس بينهم أي اميركي وقد وردت تقارير الى وشنطن تقول ان الطوربيد قد قذف على الباخره من طائره وان ملاحي هذه الطائرة كانوا يراقبوا نقل البحارة الى القوارب بعد ان كانت السفينه قد ضربت وفهم ان هذه الباخره لم تكن اميركيه وتبلغ حمولتها ١٥٤٩ طنا

وشنطن روتر — بعده — أعلم الرئيس روزفلت بنبأ اغراق الباخره بنتاما بينما كان جالسا مع اعضاء حكومته وأخيراً أعلنت سكرتارية البحريه الاميركيه الصحفيين في ان طائره بريطانيه لاحظت غرق هذه الباخرة

موسكو روتر — فيما يلي نص البلاغ الروسي الصادر عن مكتب الاخبار السوفياتي عند منتصف الليل

لقد قاتلت جيوشنا يوم ١٢ أيلول الجاري جيوش الاعداء على طول جبهة القتال وبعد معارك شديده استردت جيوشنا مدينة شرنكوف الواقعة شمالي شرقي كييف على نهر دسنا

وفي يوم الجاري دمرنا ٩٣ طائرة نازية اثناء اشتباكات جويه كما دمرنا مطاراً للعدو وفقدنا ٣٢ طائرة

موسكو — روتر — بعده — صدر ملحق للبلاغ الروسي الذي صدر عند منتصف الليل يقول حاولت قوة الاعداء الجويه يوم ١١ الجاري مرات متواليه ضرب لننغراد بالقنابل ولكنها صدت على اعقابها في جميع هذه المحاولات وفي ١١ ليلا تمكنت بعض الطائرات من الوصول الى سماء المدينه والقت قنابل متفجرة واخرى محرقه ولكن الحرائق التي شبت في بعض دور السكن أخمدت حالا واسقطت ١٢ طائرة نازيه

غارة فاشلة على مالطه

مالطه — روتر — يقول بلاغ رسمي بأن بعض طائرات الاعداء اقتربت ليلة الخميس الماضي من الجزيره والقت عدداً من القنابل نزل بعضها في البحر والبعض الاخر على اليابسه ولم تقع اية اصابات لا في الارواح ولا في الاملاك وقد نشطت مدافع المقاومة في صدها اثناء الغارات وقد صدت على اعقابها .

غارة جوية

على منطقة القنال واسقاط طائرة

صفارات الانذار في القاهرة والفيوم

القاهره — م — أصدرت وزارة الداخلية أمس « الجمعة » البلاغ الرسمي التالي وهو .

« حدثت ليلة أمس غارة جوية على منطقة القنال القيت فيها عدة قنابل محرقة ومتفجره نتجت عنها خساره ماديه لبعض الممتلكات ولم تقع اصابات

« واطلقت الزمارت منذره بغاره جويه على القاهره والفيوم ومديريات الوجه البحري »

أذاعت القياده العامه لسلاح الطيران الملكي البلاغ التالي أمس « الجمعة » وهو : حاولت طائرات العدو الاغاره على موقع في منطقة القنال في ليل ١١-١٢ سبتمبر والقت عدداً من القنابل فلم تحدث ضرراً في الممتلكات الحربيه ولا السفن وبادرت طائرات الليل المقاتلة من سلاح الجو الملكي الى مناجزة العدو فاصابت طائره من طائراته سقطت والنار تشتعل فيها وتحطمت تماما واشتبكت بطائره اخرى والمرجح انها اصيبت بضرر

القاهره — روتر — بعده — اذيع رسميا بان شخصين اصيبا اصابات مميتة اثناء اغارة طائرات الاعداء على منطقة السويس في ليلة الخميس الماضي

مصلحة الاذاعة الفلسطينية

القسم العربي

السبت ٢١ شعبان ١٣٦٠ و١٣ ايلول ١٩٤١

	س	د	
١)	٢	٣٠	نشرة الاخبار الاولى
٢)	٦		القرآن الكريم — الشيخ اسماعيل المرنجي
	٦	١٥	لمع الاخبار ونظرات اليوم
	٦	٣٠	مسامرات الاحداث (برنامج متنوع)
	٦	٥٠	حديث المناهج — التراجم (١١) خليل مطران يتحدث على ولي الدين يكن — للاستاذ ربحي كمال
٣)	٧	١٠	برنامج مسجل
	٧	٣٠	عزف منفرد على الدستور السيد ارتين تريشيان
	٧	٤٥	قصيدة (تعالى) يغنيها السيد عبد الرحمن الداودي وفرقة الاذاعة
٤)	٨		برنامج المساء وفيه نشرة الاخبار الثانية
٥)	١٠	٣٠	نشرة الاخبار الليلية
	١٠	٤٥	ختام

صناعات البلاد واثارها تتجلى في

المتحف الشعبي

وصف طريف لهذا المتحف الفلسطيني

فكرة اقامة هذا المتحف فكرة قديمة اثيرت في زمن السير ارثر وا كهوب المندوب السامي السابق لفلسطين وكان الفضل في ابراز هذه الفكره الى حيز الوجود لعقيلة المستر بومن مدير معارف فلسطين السابق وللمسز بارير فقد كانتا ولا سيما الاخيرة منهما تجوبان المدن والقرى وتجتمعان الى القرويين والقرويات وتشتريان منهم او منهن الالبسة والحلى القديمة ثم تألفت لجنة تأسيسيه للمتحف قوامها كل من المستر آلف مدير المتحف الفلسطيني والمستر كيث رونش حاكم لواء القدس والمستر ادوين صموئيل والبروفسور ماير والدكتور برادو والسيد احمد سامح الخالدي والمستر برامكي وعقيلة المستر هو والمستر ستيوارت مفتش الفنون الجميلة في ادارة المعارف والدكتور اسحق موسى الحسيني وقدقام اعضاء هذه اللجنة بجمع المعروضات من مالهم وكتبوا للحكومة طالبين مساعدتهم في هذا المشروع واقاموا حفلات سينمائية خصصوا ريعها له ولما اجتمعت لديهم كمية من المعروضات وضعوها في غرفة في المدرسة البكريسة ولما زاد عددها نقلوها الى كنيسة الالمان في المدينة القديمة وظلت هناك الى ان تمكنوا منذ مدة قريبة من نقلها الى القلعة بباب الخليل بعد اجراء التصليحات اللازمة في المكان الذي خصص لهذا المتحف

والمتحف شعبي وليس بحكومي والغاية منه المحافظة على الصناعات القديمة وشكل الحياة الاولية ويحوى جميع انواع العدد اليدويه المستعمله لدي الفلاحين والبدو ومن غاياته المحافظة على طراز الالبسه القديمه وهذه البلاد غنيه بمختلف انواع الالبسة وقد صرح الى المستر ستيوارت الذي استقبلني عند زيارتي لهذا المتحف مؤخراً ان اللجنة ارسلت منذ ثلاث سنوات نحو ٢٠ صنفاً من اصناف الالبسه الى متحف اكسفورد

وستعمل اللجنة القائمة على شؤون هذا المتحف لاعادة هذه الاصناف متى وضعت الحرب اوزارها واعادة وضعها فيه وقد كان الغرض من ارسالها الى اكسفورد جمع الدراهم من الزائرين لتقوية هذا المتحف وتوسيعه

زرت هذا المتحف يوم الاثنين الماضي وكان يقوم بزيارته في ذلك اليوم المستر دى بائيل مدير المعرض الصناعي الفلسطيني في القاهره وهناك علمت ان مجلس بلدية القدس قد ساعد هذا المتحف بتقديم راتب الحارس المخصص للاشراف عليه السيد برهان الدين الخطيب كما يساعد في مسائل اخرى مادية ومعنوية

وجدت المتحف منسقا تنسيقا بديعا واول ما وقعت عيناي عليه لوازم الابل والخيل وكلها صناعات بدويه بديعة فأواني فخارية قديمه وحديثه تمثل الحياة في فلسطين اصدق تمثيل فأدوات الغزل والنسيج فأدوات لتربية الصبيان بطريقة تفضل الطرق الحديثة وهى أقل منها نفقات فادوات التدخين فالأدوات الموسيقية ففرمان تركى قديم على رق غزال فاسلحة قديمه فصندوق قديم مطعم بالصدف كان يستعمل قديما لحفظ الالبسه فسرج حصان مرصع مصنوع باليد صناعه بديعه جداً ومتقنه فالبسه اطفال ولوازم نومهم فاشغال الاسكافية وادواتهم القديمة فادوات الغزل فلوازم شغل السلال ونماذج منها فادوات الصاغة فبيت بدوي بكامل عدته ولوازمه فلبوسات عربية متنوعة تمثل مختلف انحاء فلسطين وشرقي الاردن فمجموعة قطع فضية متنوعة مما تتزين به القرويات ومجموعة تمثل جميع انواع البسة الرأس في انحاء البلاد مصنوعه بنماذج مصغره ومحفوظه في صندوق زجاجي فجميع انواع ادوات البناء وادوات النجارة وشحذ الاسلحة والسكاكين

وهناك مجموعة من الادوات الفخارية التى تستعمل لدي القرويين اليوم تشبه الادوات الفخارية الموجوده في المتحف الفلسطيني بالقدس وهذه الادوات مصنوعة باليد وليس بالالات تشبه الادوات التاريخيه القديمه

وقد ابدى المستر ستيوارت أمله فى ان يصبح هذا المتحف يوما ما ممثلا لحياة البلاد اصدق تمثيل يغني السائحين الذين يقصدون هذه البلاد من جميع انحاء المعمور عن زيارة جميع انحاء فلسطين

وقد شاهدت بابا حديديا متقن الصنع جداً يشبه ابواب السور المحيط بالصخره المشرفه في الحرم الشريف فسألت عنه المستر ستيوارت فقال ان السير ارثر وا كهوب المندوب السامي السابق طلب اليه ان يصنع بابا حديديا لمدخل القلعه فنقل تصميما لهذا الباب عن احد ابواب السور المحيط بالصخره وكلف احد الحدادين بصنعه فصنعه بهذا الشكل وقد كلف تسعين جنيها دفعها السير ارثر وا كهوب من جيبه الخاص

الى هنا انتهت زيارتي لهذا المتحف الشعبي الذي يقوم على التبرعات التى تجود بها ايدي افراد من الشعب وارى لزاما علي ان أحث بنى قومي على التبرع لهذا المتحف حتى يتسنى اللجنة القائمة على شؤونه استكمال جميع النواقص التى تنقصه ليصبح على شكل كامل يمثل حالة البلاد أصدق تمثيل وباب التبرعات مفتوح ويمكن لمن يريد التبرع ان يقدم لصندوق المتحف ما تجود به نفسه ومنفعة ذلك عائدة عليه وعلى بلاده

واخيرا كلمة شكر أوجهها للسادة والسيدات اعضاء الهيئة المشرفة على شؤون هذا المتحف ومن كان لهم الفضل في ابراز هذه الفكره الى حيز الوجود فهم جميعا يستحقون اجزل الشكر واحسن الثناء على ما بذلوا وما يبذلون من جهود في هذا الشأن وفقهم الله دائما وأبداً.

من ديوانه

الشاطىء الصخري

للشاعر السوداني (حسين منصور)

قلنا ان الشاعر السوداني العربي (حسين منصور) يحاول في مواضع من شعره، سموا الى الحرية بأكمل معانيها أن يتفلت من قيود الوزن والقافيـة. وسيرى القارىء في الابيات التى انتخبناها من قصيدته «نغمة جديدة» وفي السطور التى اخترناها من منثورته «ها أنذا» ما يؤيد ذاك.

— نغمة جديدة ! —

سمعت وطالما مرت
حولي ! وطالما لذت
لي النغمات ياقومى
سمعت أغانيا شتى
ولا عوجـاً ولا أمتا
بها ! فسمعت ما أشجى
أذنت لصفقـة الموج
وحيـداً في فضا المرج
فثرت معانقاً نفسي
أذنت لسجعة الورق
فهاج لسجعها شوقي
وشاع بنفسي الصوت
ورن بسمعي العود
فناجى الروح داؤد
وقر بقلبي السحر
كـذاك طربت اذغنت
بلابلنا ! فقـد هزت
فؤاد أخيكم هزاً
سمعت كذلكم مصرا
وصوت غنائها دهرا
كذاك أغاني الشام
وغيرهما ! فلا أحصي
فـلا نغم بلا رقص
اذا ارتاحت له أذني
طربت لـكل ماغنت
له أمم الورى ! ثمت
صوادح صدحها شعر
. . . .
صمت فضرني الصمت
وضر كلامي الكبت
فكان جميعه رمزا

— هاأنذا —

وها أنذا
قريباً من مصب النيل
أقف مواجهاً تياره المتدفق
لاقابل وجهك وأناجيك

***

رغم البعد الشاسع
أكاد أراك ياام درمان

***

أيتها الام البارة
لقد ضممتني بين جوانحك المعتمرة
حيناً من الدهر كنت فيه شيئاً مذكوراً.

***

يتضاعف مرضى كلما التمست الذكرى
ولكنى أتداوى بقبضة من ترابك
أضمها تحت أنفي بعزة وفخر

«٢»

ويقول الشاعر حسين منصور في معرض بحثه طبيعة الشعر وعناصره التى يتكون منها «ان (طبيعة الشعر) أو طبيعة هذا العمل الفنى المتعارف هو ان تواجه النفس حالة او شخصا او شيئاً أو أمراً كائنا ماكان يسبب لها قلقاً يثير فيها عاطفة من عواطفها المعروفة أو قلقا ذا صلة بعاطفة من تلك العواطف. فيتقزز احساسها ويتنبه خيالها الى معان وصور دقيقة في تلك الحالة أو الشخص أو الشيء لا تفطن لها النفس العادية، فتطرب لهذا العالم الجديد الذي اكتشفته وتحاول ان تضعه في اطار من الالفاظ وقالب من العبارة لتتملى حسنه وغرابته وتنتشي بترديد أوصافه على السمع رغبة في ان تدوم لها الفترة التى تعزز فيها الاحساس وانتقل فيها الخيال من حال الى حال ومن صورة الى صورة ومن عالم مشوش الى عالم منظم منسق ترتاح له الاعصاب وتهدأ عنده الانفس.

«وعند هذه المحاولة العملية تبدأ (وظيفة الشعر) بأن يصف لنا تلك الحالة المسببة للقلق، ويرسم لنا الخطوط الدقيقة فيها التى تنبه لها الخيال وانتقل بها واتخذها سلما الى عالم جديد اصاب بعضه الى الحالة الاولى المتوترة وامتلأ به الحس وانتشى ولا يجزيء هذا بل يجب ان يؤدي هذا كله بلفظ فني ملائم فيه الحركة والحياة لينقل الى كل من يسمعه ذلك العمل كاملا بكل مافيه من تأثير، وبهذا يشعر الناس دائما ان هناك حالات خيراً من حالتهم التي هم فيها وخيراً من حالاتهم التى تعرض لهم ولا يعرفون كيف يتصرفون ازاءها ويرتفعون بخيالهم، وبكثرة الترديد والتذوق يتغذي احساسهم ويتقزز، ويرتقي ذوقهم ويتأنق فيبدأون الزحف نحو المثل العالية والاهداف السامية التى هيأهم لها الشعر بقصد او بغير قصد فارهف احساسهم بها، وكشف لهم النطاء عنها وأشار لهم بعصا (المارشالية) نحو الطريق الجديد والحياة الجديدة ... للنفوس الجديدة !»

شاهدت بعيني غرق...

البارجة الاميركية

عندما قذفتها طائرة مجهولة بالطوربيد

كنت المصري الوحيد بين جماعة من المراسلين الحربيين الاجانب الذين ذهبوا ببارجة حربية الى مكان ما في البحر الاحمر ليروا بحارة السفينه ستيل سيفايرو وهي السفينة الاميركية التى اغرقتها طائرة للعدو وحمولتها ٥٠٠٠ طن

ونزلنا الى غرفة قائد السفينة حيث رأينا كبير مهندسى السفينة وكبير ضباطها وقص علينا كل منهما قصته فقص احدهما قصة ما رآه على ظهر السفينـة وقص الثاني قصته عما حدث في قلبها أي في غرفه الآلات

وتردد كبير الضباط في بادىء الامر في الكلام ثم شرع يحدثنا فقال ان السفينة هوجمت في الساعة الحادية عشرة مساء. قال: ولم أسمع في اول الامر شيئا ثم سمعت الانفجار الهائل وصوت الانذار العام الصادر عن الربان وحينئذ صعدت الى الظهر ورأيت البحارة ينزلون الى زوارق النجاة وهم رابطوا الجأش وظل عامل اللاسلكي والربان واقفين على الظهر الى اللحظة الاخيره وقبل ان تغرق السفينة بدقيقتين قفزا الى زورق وجذفا ليبعدا الزورق عن السفينة فى أثناء غرقها لئلا تجذبه اليها وتغرقه في دوامتها

أما كبير المهندسين وهو رجل ضخم فقال انه كان نائما في اثناء الحادث ولكنه استيقظ لما احدث الانفجار وقذف به من سريره الى الارض وقد تحطمت غرفته بتمامها وتكسر زجاجها بأكمله وكذلك تحطم بعض أثاثها

واستطرد كبير المهندسين فقال وفي الحال نزلت الى غرفـة الالات ورأيت أن السفينة اخذت تهوي الى قعر البحر بسرعه وحينئذ اوقفت سير الالات وصعدت الى الظهر ولم أستطع لا أنا ولا العمال الذين يعملون في غرفة الالات ان ننقذ شيئا لانه لم يكن عندنا اقل متسع من الوقت

ورأيت على الظهر ان البحارة يعانون مشقة في ادارة محرك الزورق البخاري فحاولت ان اساعدهم على ادارته وغادرنا السفينة وحاول مهندس من المهندسين ان يصلح شأن المحرك فتمكن من ادارته عاجلا والقينا بسلك الى زورق النجاة وربطناه بالزورق البخاري

وكان في الزورق البخارى سبعة من البحارة و١٧ بحاراً في احد زوارق النجاة و١٢ بحارا في الزورق الثاني وقد جرفه التيار بعيداً عنا. ولم ينج هؤلاء الا عندما التقطتهم بارجة حربية وقاسى الاربعة والعشرون بحارا أهوالا بسبب شدة هياج البحر الى ان بلغوا جزيرة.

وكان في الجزيرة مصرى فساعدنا أعظم مساعدة. وقال لي كبير المهندسين «واني اذكر ذلك بصفة خاصة» لان هذا الرجل رحب بنا ترحيباً كبيرا وأسدى الينا كل معونة وبفضل مساعدته أرسلنا اشارة بضوء مصباح الى سفينة شحن كانت مجتازة. وهذه السفينة أبلغت السلطات البريطانية نبأ المكان الذي كنا فيه

وقد وصلنا الى الجزيرة في مساء السبت وغادرناها يوم الاحد فقد جاءت بارجة حربيه ونقلتنا اليها غير اننا لقينا كل راحة في اثناء اقامتنا في الجزيرة بسبب المساعدة العظيمة التى اسداها الينا هذا المصري واسمه حسن.

ولما بلغنا ظهر البارجة علمنا ان الاثنى عشر بحاراً الذين انفصلوا عنا سالمون فارتاحت خواطرنا لذلك

قال لي كبير المهندسين: وقد انكسرت نظارتي في ساعة حدوث الحادث ويجب ان ابحث عن طبيب عيون ليصف لي نظارة أخرى افلا تعرف طبيباً في السويس فاجبته بان هذا الامر غير متعذر.

وتحادثت مع بعض البحارة ومنهم واحد متوسط السن وخط الشيب شعره لانه قضى معظم حياته يجوب البحار وكان من جنود الاسطول الاميركي في الحرب الكبرى الماضية ثم ابحر الى البحيرات الكبيرة بين الولايات المتحدة وكندا.

وفي خلال الثلاث السنوات الاخيرة كان يعلم في مدرسة بحرية في جزيرة هولفان في نيويورك حيث كان يدرب البحارة على ادارة السفن الصغيرة فقال هذا البحار انه كان على ظهر السفينة لما انقضت عليها طائرة العدو ولم يكن يسمع ازيز الطائرة لانها وقفت محركاتها لكى تهجم على السفينة هجوما انزلاقيا ثم سمع وقع الطوربيد على سطح الماء وتبعه الانفجار فانطرح على الارض وحينئذ سمع صوت الانذار العام

ولم يكن ارتفاع الطائرة يزيد على ١٥٠ قدما عندما انقضت على السفينة وهى من طراز صغير الحجم ولكنه — أي البحار — لم يتبين هل كانت المانية أو ايطالية لانها عادت فطارت بمنتهى السرعه

وقد قابلت البحار الذى كان يدير دفة السفينة وفهمت منه انه بقي في مكانه في اثناء القاء القنابل ولم يغادر السفينة الا مع الربان وعامل اللاسلكي وقال لي انه هو كذلك رأى الطائرة وسمع وقع الطوربيد عندما أصاب سطح الماء وسمع الأنفجار

ورأيت قليلين آخرين من البحارة وكانت تبدو عليهم جميعا أمارات السرور اذ لم يقتل ولم يجرح منهم احد اذا استثنينا خدوشا يسيرة وكانوا كلهم يشتعلون غيظا وحنقا من المغيرين

جنسيه السفينة كانت ظاهره

وقال لي واحد من البحارة انه لم

— البقية على الصفحة الثالثة —

الاسباب التى قادت الى

الحرب الراهنة

أفظع حرب عرفها التاريخ !!

الان ، ونحن فى مستهل العام الثالث من الحرب ، علينا ان نعين الاسباب التى قادت الى اندلاع نيران الحرب الحالية التى هي أفظع حرب عرفها التاريخ حتى وقتنا . ونصفها بانها أفظع حرب لان الفرصة كانت سانحة لتجنبها . فلو ان أوروبا طبقت باسلوب دقيق بنود معاهدة فرساي لما كانت هذه الحرب

ان العالم بعد الحرب الكبرى الماضية كان متحاملا على احزاب اليسار فى المانيا تلك الاحزاب التى كانت تعارك فى سبيل تنحية المانيا عن الحرب والتى كان يتحامل عليها اكثر افراد الشعب الالماني ايضا ، وكان العالم يعطف على روح القومية الالمانية ، والدعاية لعبت لكسب ذاك العطف دوراً كبيراً

فقد كانت المانيا دائبة على توزيع البيانات المختلفة فى جميع انحاء العالم لنيل بغيتها فى ذاك الصدد

ولقد خرجت المانيا من الحرب الكبرى الماضية منهوكة القوى وانقسم الشعب الى قسمين فى الرأي . القسم الاول وهو القسم الكاثر كان يرى ضرورة أخذ نفس وترك السلاح ولو الى امد قصير . والقسم الثاني وهو الاقلية الضئيلة كان يرى ضرورة مواصلة الحرب توآ . لقد كانت هكذا الوضعية فى ايلول عام ١٩١٨ . واذا كان بلغ الالماني قد انتحر ورانيتو الالماني ايضا قد جر على نفسه تهكم الشعب به فليس معني هذا سوى ان الشعب الالماني لم يكن يرى من مصلحته ولم يكن يرى فى استطاعته ان يتابع تلك الحرب الماضية بعد أعوام من العراك . فلم يلتفت الى تطرف هذين الرجلين السياسيين

وبعد ثلاثة اعوام ونصف أطلق احد مؤيدي القومية الالمانية من افراد الشعب الالماني النار على راتينو ومن هنا يرى القارىء أن كل ما كان من فرق بين الفريقين اي فريق المتطرفين وفريق الناهدين هو وقت الابتداء

لقد عرف الرجل العسكري الالماني الحرب بقوله انها مواصلة السياسيات بطرق مختلفة . اما ان اميركا ستلعب فى هذه الحرب الدور الذي لعبته عام ١٩١٨ فقد كان واضحاً حتى عندما كان السلام والهدوء يخيمان على العالم . وكل من اتيحت له فرصة الاقامة فى اميركا في ديسمبر عام ١٩٣٩ يصدق ذلك

ففي ذلك الربيع هرعت ملايين من سكان نيويورك الى استقبال ملك انكلترا وملكتها بمناسبة وصولهما الى اكبر جمهورية فى العالم وكانوا مسوقين الى ذلك كله بدافع احترام الملك والامبراطورية التى يشرف عليها ايضا فهل يمكن بوجه من الوجوه ان تتخلى أميركا عن مساعدة بريطانيا ؟!!

« تعريب الصراط »

مع زهور طاغور

شوق الى الابدية وحنين اليها

أنا قلق . وجم التعطش الى الآفاق القاصيه النائية جداً

وأشعر بروحي تنطلق مشتاقة الى لمس حدود الابعاد القاتمه

أنت ايها العالم الاخر ! آه لنداء قيثارك الحار الخارق التأثير !

نسيت ، وذاك دأبي ، ان ليس لي من اجنحة أطير بها ؛ واني سجين في هاته البقعة حتى الابد

أنا متلهف يقظ ، غريب فى أرض غريبة

وتنفساتك تصل الي هامسة في اذن نفسي املا مستحيلا

ولسانك يعرفه قلبي كما يعرف لسانه هو ذاته

انت أيها الشيء الذى يبعد عن متناول البحث والتفتيش آه لنداء قيثارك الحار الخارق التأثير !

وانسى ، وذاك دأبي ، انني لا اعرف الطريق ؛ ان ليس لدي الحصان المجنح انا دائم الاضطراب ومتجول دائم التجول في قالبي

كم انت مترام عندما تلوح لي فى رؤاي متجسما فى أزرقاق السماء بينما الضباب المشمس يثبت فى الساعات المتطاولة

انت يا من هو لا نهاية اللانهايات آه لنداء قيثارك الخارق التأثير !

وانسى ، وذاك دأبي ، ان جميع بوابات المنزل الذي اسكنه وحيداً مقفلة

(تعريب الصراط)

اخبار

بالقضية ٤٤٩—٤٠ اجراء عكا

الى المحكوم عليه : نقولا ابراهيم البنا من المعمه المجهول محل الاقامه

ليكن معلوما انه بناء على طلب البنك الزراعي العربي فى عكا بالقضية المرقومة تقرر حجز اموالك الغير منقولة الكائنة ضمن اراضى قريه البصة المسجلة في سجل ضريبة الاملاك فى القرى بموقع ارض الجديده المسجلة في سجل ٨ قطعة ٢ قسيمة ٦٠٧ وأرض البركه المسجلة بسجل ٨ قطعة ٩ قسيمة ٥٥٩ وارض نصر عاقله المسجلة بسجل ٨ قطعة ٩ قسيمة ٥٣٤ وارض الجراره المسجلة بسجل ٨ قطعة ١٠ قسيمة ٤٤٧

لقاء الدين المحكوم له وقدره ٥٣ جنيها و ٣٩٠ ملا فلسطينيا عدا الرسوم والمصاريف والفائدة . وحيث ان هذه القضيه ستعرض على سعادة رئيس المحكمه المركزيه لاعطاء القرار ببيع هذه الاملاك فاني أطلب اليك بيان الاسباب التى تمنع تقرير البيع خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريده وبالعكس تجري المعاملة القانونيه كما يتقرر من طرف سعادة الرئيس تحريراً

مأمور اجراء عكا

الالعاب الرياضية

نصائح الى لاعبي كرة القدم

كثير من لاعبي كرة القدم وبالاخص فى بلادنا يدخلون الملعب وهم بالبستهم الاعتيادية فيخيل للناظر اليوم أنهم أعلام في هذه اللعبة ومن اساطينها الذين يعدار اليهم بالبنان مع انهم أبعد الناس عن الروح الرياضية ولا يأتون الملعب الا لماما ففريق هذا دأبه كيف يمكن ان يقدر له النجاح فى مبارياته واعضاؤه دأبهم الكسل والتواكل ؛ والاعتماد على التمرين قبيل المباراة فقط ولما كان هذا ينافي أبسط قواعد الرياضة لذلك ارجو من أخواني ان يتبعوني فى تمرينات هذا الموسم والى ان شاء الله سوف أعمل جهدي بفضل هذه الجريدة للاخذ بناصيتهم وأسدائهم النصح ليصلوا الى الذروة وليكونوا أقوياء على المنافسين ذوي اخلاق حميدة وصفات عالية وبما ان فصل الشتاء الذى به يبدأ الموسم الرياضي على الابواب لذلك انصح كل شخص من غواة هذه اللعبة ان يذهب الى ملعب الكرة ثلاثة ايام فى الاسبوع سواء اكان ذلك فى الصباح او المساء وان يقوم بدورة حول الملعب وبركض مسرعا مدة خمس دقائق وحبذا لو مارس نط الحبل والقفز العالي والعريض وبهذه المناسبة أقول أنني ذهبت ذات يوم رفقة صديقي محمود مختار بطل مصر فى الكرة الى النادي الاهلي في القاهرة سنة ١٩٣٥ فرأيت التمرين هناك يجري عكس تمريناتنا فى فلسطين اذ يأخذ كل عضو من اعضاء الفريق حبلا وينط ويقفز عاليا ويجرى سريعا قدر نصف ساعة فى اليوم وهذا التمرين يكرره ثلاثة ايام فى الاسبوع وينقسم فريق النادي الاهلي الى قسمين يبارى كل قسم الاخر أثناء التمرين فيبدو ذلك وكأنه لعب رسمي

هذا تمرين اكبر ناد فى الشرق اما عندنا فيأخذ اللاعبون الكرة ويمكثون امام المرمى الى غروب الشمس وهم فى لعب مجهد لا يعود عليهم بأية فائدة بل بالعكس .

يافا — علي طلبة

فضيلة الادخار

مثل تضربه ولية عهد انكلترا

في تلغرافات أمس أن سمو الاميرة اليزابيث ملكة انكلترا القادمة ، تولت رياسة حملة جديدة للادخار تعمم فى جميع المقاطعات الانكليزية

فقد أجمعت الاراء على شيئين الموغ النصر احدهما مضاعفة الانتاج والثاني زيادة الأدخار ولا يغنى احدهما عن الاخر فهما يتممان بعضهما بعضا...

والاميرة اليزابيث تربى تربية عظيمة جديرة بالتاج الذي ينتظرها وهم لم يطلبوا منها ان تتولى حملة الادخار في بريطانيا العظمى الا بعد ما كانت هي نفسها نموذجاً للادخار فانهم لكي يعودوها على تدبير امورها بشخصها جعلوها تتصرف في نقودها ومصروف جيبها الاسبوعي لا يتجاوز خمسة شلنات ! ...

تشتري منه الكتب وهدايا الميلاد وتدفع منه بانتظام شلنا اسبوعيا لجمعية الادخار المؤلية الملكية !..

«الصراط» هذا المثل العظيم نضربه لقرائنا ومواطنينا لينتفعوا به . فان الاميرة اليزابيث لو أنفقت فى اليوم مئة جنيه لما أثر ذلك فى ثروتها الطائلة فبالك وهي لا تنفق اكثر من ثلاثة قروش !!

ان تربية الاولاد منذ نعومة أظفارهم على الادخار هي ضرب من التربية الوطنية النافعة لهم ولبلادهم فى مستقبل حياتهم . اما الاذعان لاهواء الاولاد ودلعهم واستجابة مطالبهم التى يتعللون اليها احيانا بالبكاء والنحيب فافساد لاخلاقهم وضياع لعناصر الخير فيهم

فلنعلم أولادنا الادخار والندخر لهم ...

***

اعلان تمديد مزاودة

لدى دائرة اجراء نابلس فى القضية الاجرائية رقم ٦٢٦—١٩٤٠ بين سليم ابراهيم الموج من نابلس المحكوم له وبين ابراهيم راغب شلبي من نابلس قاطن ببيروت المحكوم عليه . ليكن معلوما ان امر أقد صدر بتمديد مدة مزاودة بيع جميع حقوق واستحقاق المحكوم عليه في الملك المبين اوصافه ادناه لمدة ١٥ يوما وذلك بموجب الشروط التى يمكن الاطلاع عليها بدائرة اجراء نابلس

الجدول

١ — الملك ١ القطعة الفوقا ٢ الحرايق ٣ البستان جميعها واقعة ضمن اراضى كفر قليل

٢ — اراضي ملساء معدة للزراعة

٣ — الحدود (١) القطعة الفوقا يحدها شمالا حواره جنوبا صايل سليمان من كفر قليل شرقا سلسال واهل حواره غربا طريق

٢ — الحرايق يحدها شمالا طريق جنوبا خليل الحاج أحمد بن محمود العليان شرقا طريق غربا طريق

٣ — البستان يحدها شمالا عبد الرحمن البرهم من روجيب جنوبا جبريل بن احمد القنة من كفر قليل وشرقا خليل الحاج احمد ونجم عبد الجبار من كفر قليل وغربا سلسال واهل حواره

٤ — الحصص فى القطعتين رقم ١ و ٢ هى ٢ من ٦ وفي القطعة رقم ٣ هي ٢ من ١٢ .

٥ — المساحة : القطعة الفوقا عشرة دونمات والحرايق سبعة دونمات والبستان دونمين

٦ — القيمة المخمنة لحصة المحكوم عليه فى القطعه رقم (١) ٣٣ جنيها و ٣٣٣ ملا والقيمة المدفوعة ١٠ جنيهات والقطعة رقم (٢) ٧ جنيهات والقيمة المدفوعة ٣ جنيهات والقطعه رقم (٣) ٥ جنيهات و ٣٣٣ ملا والقيمة المدفوعة جنيهين

وسيجري البيع بدائرة اجراء نابلس فى كل يوم عدا الجمعة لمدة ١٥ يوما اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان من الساعة ٩ الى الساعة ١٢

مأمور اجراء نابلس

الدكتور نحو يتكلم عن

الشفاء من السل

بحث طبى فيه وقاية وعلاج

أما غرفة المريض فيكفي لتطهيرها ان تبخر كية من الفرمول او ان يحرق فيها مقدار من الكبريت وان تغسل ارضها وان تطلي جدرانها بالكلس او تغسل غسلا

أما ثياب المريض فيمكن تعقيمها بالغسيل والغلي على النار وما لا يمكن تطهيره بهذه الطريقة كالفراش والكتب الخ فيكفي تعريضه لاشعة الشمس يوما أو يومين ولا موجب البتة لحرق الثياب والاثاث كما يفعل البعض

أما اهداء ما استعمله المريض او بيعه فى اسواق المزاد بدون تطهير فذنب لا يغتفر

ان الجهود العظيمة التى بذلها فطاحل الاطباء لايجاد علاج أو ترياق يشفي هذا الداء شفاء تاما ناجحا عاجلا لم تتكلل بالنجاح بعد وسوف لا تمضي ايام قليلة على اكتشاف كهذا اذا تم حتى يعرف به جميع اطباء العالم قاطبة ويقبلون على استعماله حالا . لذلك أحذر العامة من تعاطي العلاجات العديده التى يطالعون اعلاناتها يوميا فى الجرائد السيارة اذ انهم باستعمالها لا ينفقون دراهمهم فقط بل يضيعون الوقت الثمين الذي يتوقف عليه الشفاء . ولا يبرح عن البال ان العلاج المفيد لشخص ما لا يأتي بنفس الفائدة لشخص آخر لتعدد أنواع الامراض . ومع ان الاطباء لم يتوفقوا لاكتشاف الترياق فقد توفقوا لمعرفة الوسائط الفسيولوجية والطبية والجراحية التى تؤول ليس فقط لتوقيف المرض بل لشفائه شفاء تاما . واعلم انه بقدر ما يبكر باستعمال هذه الوسائل تقصر مدة المعالجة ويكون الشفاء اسهل منالا واتم كمالا واثبت مستقبلا والعكس بالعكس

اما معالجة التدرن الفسيولوجية فمستمدة من المقارنة بينه وبين أمراض اخرى ومن مراقبة التغيرات الطبيعية التى تحدث منها في حالتى الصحة والمرض فعندما تلتهب العين مثلا يمنع الالم والاحمرار استعمالها وكذلك لو حدث التهاب فى أحد المفاصل كالركبة فان الالتهاب والالم يمنعان استعمالها . والتدرن الرئوي كثيراً ما يبتدىء بالتهاب مزمن خفيف الوطأة ولكن (مع الاسف) عدم وجود أعصاب حساسة فى الرئتين لانذار المريض بعد استعمالهما كما هو الحال فى العين أو الركبة تجعله يهمل اراحتهما وهذا اكبر سبب يعمل على التأخر فى المعالجة وفى صعوبة الحصول على الشفاء . فالالم اذاً منذر لازم للشفاء

وقد تعلم الاطباء بالمقارنة ان الطريقة الوحيدة لازالة الالم وبالتالي للشفاء هي الراحة وقد طبقوا ذلك على التدرن الرئوي واعتمدوا على اراحة الرئتين كما اراحوا الركبة والعين فوجدوا من جراء ذلك نتائج مدهشة وقد تفننوا باراحتهما بطرق مختلفة ولما لم يحصلوا الى النتيجة المطلوبة من الطرق البسيطة التجأوا الى طرق جراحية سيأتي الكلام عنها باختصار

ان ابسط طريقة لاراحة الرئتين هي ان يستلقي المريض على ظهره فى الفراش وان لا يأتي باقل حركة لان الانسان فى حالته الاعتيادية يتنفس — اي تنفتح رئتيه وتنغلق — ٣٠ الف مرة كل يوم ولكن اذا حافظ على الراحة التامة يتدنى هذا العدد الى حد يتراوح بين ٢٠ و ٢٥ الف مره وبالعكس اذا تحرك كثيراً او تكلم أو صعد الدرج ازداد عدد التنفسات الى ما فوق الثلاثين الف مره فى كل اربع وعشرين ساعة — يتبع

شاهدت بعيني

— تابع المنشور على الصفحة الثانية —

يكن من الممكن ان يخطيء الطيار معرفة جنسية السفينة فقد كانت ظاهرة بجلاء فى ضوء القمر ولم تكن انوارها مطفأة فلا بد ان تكون الطائرة عارفة انها تهاجم سفينة اميركيه

ولو كانت السفينة مطفأة الانوار لما استطاع الطيار مهما تكن براعته ان يغرقها بهجوم انزلاقي اذ لا بد ان يرى الهدف شديد الوضوح لكي يغرق السفينة بضربة واحدة

ويمايذكر كذلك ان السفينه سيفابرد لم تكن مسلحة ولا كانت تحرسها بوارج حربية

انباء شرقية

الاستيراد

من الخارج

القاهرة — م — ينتظر ان يصدر في خلال هذين اليومين أمر عسكري بمنع استيراد بعض المنتجات والبضائع من الخارج الا بترخيص

بين سوريا والاقطار العربية

دمشق — ن.ش.ا — تدرس السلطات المختصة التدابير التي يمكن اتخاذها لتسهيل المواصلات والمبادلات التجارية بكيفية سريعة بين سوريا ولبنان والبلدان المجاورة في شهر رمضان القادم بالنظر الى حاجة المسلمين في هذا الشهر المبارك الى طائفة من المواد الغذائية والحلويات وغيرها مما يكثر استهلاكه في أيام الصوم

وفي سوريا الان كميات كبيرة من الفواكه المجففة وقمر الدين والشربات وغيرها يسعى أصحابها الى اصدارها الى الخارج قبل حلول شهر رمضان

ملابس السيدات

دمشق — ب — قابل وفد من جمعية (الهداية الاسلامية) فخامة رئيس الحكومه وطلب منه وضع تشريع خاص للملابس النسائيه فحبذ فخامته الفكرة وطلب من الوفد وضع مشروع وعرضه على الحكومة

عقاقير طبية

بيروت — م — نظراً لقلة المواد المستعملة في تحضير الادوية في سوريا أرسلت السلطات المحليه لجنة الى فلسطين لشراء كميات منها .

البترول

دمشق — ب — كان من المنتظر اطلاق حرية توزيع البترول وبيعه في جميع الانحاء السورية اعتباراً من اول الشهر الحالي حسب التعرفة الرسمية الموضوعة ولكن يبدو ان المخابرات بهذا الشأن لم تنته بعد وتفيد الصحف السورية ان توزيعات ايلول من هذه المادة قد ضوعفت بالنسبه لتوزيعات الاشهر السابقه

الدكتور طه حسين

بيروت زار الدكتور طه حسين السيد الفريد نقاش رئيس حكومة لبنان كما زار وزير المعارف ، ثم توجه الى بعلبك والارز وسيسافر غداً الى شرق الاردن وفلسطين حيث يقيم فيهما اسبوعا ثم يعود الى مصر

خط جوي

بيروت — جرى امس افتتاح الخط الجوي بين مصر وفلسطين ولبنان وقد وصلت الطائرة الاولى الى بيروت بعد الظهر

بعثة تجارية

بيروت — وصلت بعثة تجارية مصرية من القاهرة لمشترى كميات من البطاطا التى تحتاج اليها السلطات ذات الشأن في مصر وقد زار القنصل المصري العام في بيروت امس حضرة رئيس الدائرة الأقتصاديه في السراي الكبير مقدما اليه رئيس هذه البعثة لتسهيل مهمته

شؤون اجتماعية

الى المصايف

قدم بيروت السادة حافظ عفيفي باشا رئيس اجتماع الجمعية العموميه لبنك مصر سوريا ولبنان في ٢٢ ايلول الحالي والدكتور ابراهيم شوقي وفؤاد لطفي وقد توجها الى مصيف ضهور الشوير

القائد العام

قدم يافا صباح امس القائد العام لقوات جلالته في فلسطين وشرق الاردن وقد اجتمع الى المستر كروسبي حاكم اللواء وزار برفقته منطقة الميناء ثم ذهبا الى تل ابيب ومن ثم غادرنا القائد العام الى مقر منصبه

المستر مورجان

القدس — ب — وصل امس المستر مورجان القاضي البريطاني الاعلى الجديد الذي جاء من نيروبي

القدس — لمراسلنا — اقسم القاضي البريطاني الجديد المستر مرفين مورجان اليمين القانونية امام قاضي القضاة وسيشغل منصبه الجديد في القدس موقتا

وزير الافغان المفوض

القاهرة — وصل الى القاهرة امس السيد محمد صادق المجددي وزير الافغان المفوض ، عائداً من لبنان وفلسطين عن طريق القنطرة

مدير معرض فلسطين

القاهرة — عاد من القدس ، امس الاول ، المستر دي بيتل مدير المعرض الصناعي لحكومة فلسطين في القاهرة

مدير المعهد البريطاني في حيفا

القاهرة — أ — نقل المستر ديوكرز مدير المعهد البريطاني بالمنيا مديراً لهذا المعهد في حيفا وحل مكانه المستر فندن مدير معهد بوخارست . وقد اقام المستر ديو كرز وعقيلته حفلة شاي احتفاء بمدير المعهد الجديد وقرينته

السيد السنوسى

يسافر اليوم الى القدس وفد من اعيان المدينة والشخصيات البارزة فيها للسلام على السيد السنوسي والترحيب بحضرته

— وصل الى القدس الامير منصور داود قادما من مصر وقد زار الحرم الشريف والزاوية النقشبندية يرافقه قنصل المملكة المصرية العام وادى فريضة الجمعه في المسجد الاقصى

اخبار محليه

مسجد في قرية المكر

ان قرية المكر والقرى التى حولها خالية من المساجد وقد لاحظ ذلك المحامي السيد عبد القادر شبل فعرض على ادارة الاوقاف ان يقدم عمارة لتحول الى مسجد وعلى شرط ان تقوم ادارة الاوقاف ببناء محراب ومرافق وهو مستعد على هذا الشرط ان يقفها مع قطعتى ارض والأمول من المجلس الاسلامي الاعلى ان يبادر بالموافقة على هذه الرغبة لان على المجلس ان يقوم بانشاء المساجد في البلاد المحتاجه اليها فاذا تقدم اليه احد من اهل الخير بمثل ما تقدم السيد شبل بعد ذلك فرصة يبادر الى اغتنامها

اصحاب الاملاك

أخذ الملاكون منذ الان ينذرون المستأجرين بضرورة اخلاء مساكنهم او قبول الزيادة التي يعينونها لهم وقد طلب الينا لفيف كبير من المستأجرين ان نلفت نظر فخامة المندوب ليسارع باصدار قانون الايجارات المعتاد ليضع حداً لجشع الملاكين

رئيس المفتشين

منح المستر غاردنر رئيس مفتشى البلدية صلاحية المرافعة امام المحاكم بقضايا البلدية التى ترفعها على مخالفي قوانينها وانظمها

لص الدراجات

ذكرنا سابقاً اعتقال لص الدراجات ونقول اليوم انه قدم امس للمحاكمة فحكم عليه بالسجن شهرين و١٥ يوما وهو يدعى وحيد عبد عليان

ذيول قضية

على اثر الفصل في قضية امرأة متهمة بادارة بيتها للدعارة والحكم عليها بالسجن ثلاثة اشهر او غرامة خمسين جنيها والحكم على خادمها بالسجن شهراً واحداً او غرامة عشر جنيهات ودفعهما الغرامة فوراً ، علمنا ان البوليس سيقدم صاحب البيت ايضا للمحاكمة بتهمة السماح بادارة ملكه لغايات غير مشروعة

السمك في عامين

كانت كمية انتاج السمك في فلسطين أثناء ستة الاشهر الاولى من هذا العام ١٩٤١ أقل بخمسة وثلاثين وثمانية أعشار في المئة مما كانت عليه في ستة الاشهر الأولى من عام ١٩٤٠ الا ان ثمن تلك الكمية كان أعلى بثلاثة وعشرين في المئة عن ثمن كمية انتاج السمك في الفترة المقابلة من عام ١٩٤٠

رسالة قلقيليه

مسجد قلقيلية

قلقيلية — لمراسلنا الخاص — ان تزايد العمران في البلد وتكاثر السكان كان مقتضيا في فترات من الزمن ان يوسع هذا المسجد ويزاد في بنائه ومرافقه وقد اتفق اهل البلد اليوم على أن يبنوا له مأذنة وان يلحق به بعض الدور المجاورة وقد شرع في جمع المال لهذا الغرض فكانت أجل مساهمة ماتبرع الحاج يوسف الحسين وهو مبلغ مائة وعشرين جنيهاً لبناء المأذنة وهذا عدا ما أخذ على عاتقه من المساهمة في التوسعة جزاه الله خيرا. هذا وقد خصصت ادارة الاوقاف مبلغا من المال للمساهمة في ذلك المشروع

المنزل في المدرسه

لم يظهر حتى الآن مايدل على ان المدرسة ستتخذ من دار الحكومة التى نزلت عنها للمدرسة — منزلا للطلاب الذين يأتون الى المدرسة من القرى والمظنون أنه ليس يفوت حضرة مفتش معارف لواء السامرة مافى انشاء منزل في مدرسة قلقيلية من تخفيف الضغط عن مدرسة طولكرم وتسهيل طلب العلم عن ابناء القرى القريبة من هذا البلد

الى شركات البصات الوطنيه

اننا ننصح لبعض شركات البصات الوطنية سواء كانت في المدن أو مابين البلاد بان لا يسرفوا في أخذ الركاب الواقفين لان شدة الزحام مما يؤذي الركاب ويعرض السيارات للمخالفة

صفوف جديدة في مدرسة المنشية

تفتح مدرسة المنشية الاميريه لهذا العام صفاً سادساً وقد تقرر ايضاً أن ينشأ فيها صف سابع العام القادم وفى هذا بلا ريب توسعة يشكر عليها حضرة مفتش المعارف ومدير المدرسة

صادراتنا

كانت قيمة المواد المصدرة من فلسطين — باستثناء بعض المواد — في أثناء شهر حزيران عام ١٩٤١ ٦٨٩٠٩ جنيهات وكانت قيمتها في مثل هذا الشهر من عام ١٩٤٠ — ٤٢٧٧٥ جنيها . ويعزى ذلك الى زيادة المقادير المصدرة من الزيوت والجلود

الواردات

بلغت قيمة البضائع المستوردة الى فلسطين في أثناء شهر حزيران من عام ١٩٤١ — ٦٢١١٨٧ جنيها ويلاحظ ان قيمة البضائع المستوردة في مثل ذلك الشهر من عام ١٩٤٠ كانت ١١٦٨٢٣٨ جنيها ويعزى ذلك الى نقص المستورد من مواد الاطعمة والحطب

رسالة القدس التلفونية

وصول بعثة اركان الحرب المصريه

وصلت الى القدس بعثة طلاب كلية اركان الحرب للجيش المصري وعلى رأسها الامير الاي محمود هاشم بك ويصحبها الكولونيل عباس زغلول كبير أساتذة الكلية الحربية المنتدب من قبل وزارة الحربيه المصرية لمرافقة البعثة في رحلتها الى فلسطين لدراسة الخطط الحربية التى سار عليها اللورد اللنبى اثناء فتحه لفلسطين وقد قامت هذه البعثة بزيارة المسجد الاقصى والصخرة المشرفة وادت فريضة الجمعة هناك ثم زارت الاماكن الدينيه والاثرية الاخرى في المدينة

انتكاس صحة قنصل العراق بعد تحسنها

بعد ان تحسنت صحة السيد جميل الراوي قنصل المملكة العراقية عادت فانتكست قليلا وقد زاره الدكتور محمود طاهر الدجاني وباشر معالجته . نرجو له شفاء تاما .

بطولة لعبة التنس في الشرق الادنى

ابتدأت بعد ظهر الامس مباريات لعبة التنس للحصول على البطولة في هذه اللعبة في الشرق الادنى وقد جرت المباريات على ملعب النادي الرياضي في البقعة وشهدها نفر كبير من الموظفين والاعيان والوجهاء

انعقاد المجلس البلدي بعد انتهاء العطلة

عقد المجلس البلدي جلسته الأولى بعد انتهاء العطلة وبحث في مسألة تحسين عدة شوارع في المدينة واجل اتمام النظر في مسائل اخرى الى الجلسة القادمه

موعد انتهاء عطلة المحاكم الصيفية

تنتهى غداً الاحد عطلة المحاكم الصيفية وستعود لاستئناف النظر في القضايا يوم الاثنين القادم

حفلة دائرة الاحداث في جمعية العامل المسيحية

أقامت دائرة الاحداث في جمعية الشبان المسيحية هنا حفلتها السنوية للالعاب الرياضية على ملعب الجمعية في الساعة الثالثه والنصف من بعد ظهر الامس الجمعة وقد تخلل الحفلة مباريات وسباقات مختلفة وحضر الحفلة جمهور كبير

حفلة تمثيلية لمساعدة الايتام

سيقوم اعضاء النادي الادبي في جمعية الشبان المسيحية هنا في الساعة الرابعه والثامنة من مساء يوم الخميس الواقع في ١٨ الجاري بتمثيل الرواية الادبية الاجتماعيه (الاباء والبنون) من تأليف السيد ميخائيل نعيمة وسيرصد ريع الحفلتين لمساعدة الايتام فنحث الجمهور الكريم على حضور هاتين الحفلتين لان القصد من اقامتهما انساني محض

موعد انتهاء عطلة المدارس الاميريه

تنتهى عطلة المدارس الاميرية في القدس يوم الاثنين القادم الواقع في ١٥ الجاري وتباشر المدارس التدريس يوم ١٦ منه .

نجاح حفلات الاستاذ على الكسار

كان الاقبال على مشاهدة روايات الاستاذ على الكسار عظيما جداً لما تمتاز به الروايات التى يعرضها من النوادر والنكات الظريفه التى اشتهر بها الاستاذ الكسار والتى لا يستطيع المرء طول مدة مشاهدته لرواياته امساك نفسه من الضحك والحقيقة ان الاستاذ الكسار قد احسن كثيرا الى اهالي فلسطين بقدومه في هذه الايام اذ انساهم هموم الحالة الحاضرة واتعابها وروح عن انفسهم بالمناظر الخلابة التى تشاهد في رواياته وما يسمعونه من المنلوجات الرائعة والاغاني البديعه المطربة وسيقوم الاستاذ بتمثيل عدد من الروايات المدهشة في الايام التالية فنحض الجمهور على حضورها ليروح عن نفسه ولينسى الاتعاب والهموم وليضحك ليضحك له العالم

اعلان

من المجلس الاسلامى الاعلى

يعلن المجلس الاسلامي الاعلى عن وجود كميات كبيرة من الانقاض المتخلفة من العماره داخل الحرم الشريف بالقدس من دبش وحجر ومختلف القامات يراد بيعها على ان يكون نقلها من الحرم بمعرفة المشتري وعلى حسابه وفي مدة معينة ويدفع تأمين قدره ١٠ بالمئة من قيمة العطاء يرد للمشتري بعد نقلها ودفع الثمن جميعه . وفي حالة تأخر المشتري عن النقل والدفع وفي الميعاد المحدد يصادر التأمين ويعاد المزاد على حسابه

وتقبل هذه العطاءات في مكتب المجلس الاسلامي الاعلى بطريق الظرف المختوم لغاية ظهر يوم الخميس الواقع في ٢٥ ايلول سنة ٩٤١ وللمجلس الخيار في قبول ورفض أي عطاء

١٩ شعبان سنة ١٣٦٠
١١ ايلول سنة ١٩٤١

المجلس الاسلامي الاعلى